



Public	6 à 10 ans
Intérêt de l'activité	Découverte des milieux naturels par le biais d'une ballade. Travail sur l'imagination. Apprentissage de techniques
Durée	1h à 1h30
Objectifs de l'activité	...
Espace	Espace naturel pour ramasser les matériaux, salle d'activité pour la construction
But de l'activité	Réaliser un personnage à partir de matériaux naturels glanés au cours d'une balade
Matériel	matériaux naturels récupérés lors d'une ballade, papier, colle, pic à brochette
Nombre de participants	...
Déroulement de l'activité	<p>Cette activité peut faire suite à une sortie en campagne ou en forêt, durant laquelle les enfants ont ramassé ce qu'ils ont trouvés.</p> <p>Etaler sur les tables le fruit du ramassage pour que les enfants puissent se servir.</p> <p>Deux formes d'atelier sont possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le collage Vous fournirez aux enfants une ou plusieurs feuilles de papier et de la colle en plus des matériaux naturels. <p>Les enfants peuvent alors dessiner un personnage, un animal ou un paysage. Les matériaux naturels serviront alors à décorer le dessin. C'est le moment d'expliquer ce que sont ces matériaux (feuilles de quel arbre, mousse, fleur...).</p> <p>N'ayez pas peur d'utiliser les livres, car cela pourrait susciter de l'intérêt chez l'enfant.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sculpture Les enfants ont à leur disposition colle, pic à brochette et matériaux

Variantes



ANIMAUX ET PERSONNAGES NATURELS (1/2)

<http://www.staj.asso.fr/nord-artois>



naturels. Ils pourront alors laisser libre cours à leur imagination et fabriquer de petits personnages, animaux ou objets.

N'oubliez pas de préciser la nature du travail à faire.

Variantes

Réalisation de totem, Il est possible de fabriquer de masques, il faudra que l'animateur pré découpe des loups (masques pour les yeux). Cette activité peut être adaptée au matériel.

Rôle et attitudes de l'animateur

Permettre à l'enfant de laisser libre cour a son imagination, aider , accompagner, aiguiller et apporter des techniques

Origines de l'activité

...